

Laboratorio di Public Speaking

Questo laboratorio approfondisce e sviluppa il tema del public speaking da diversi punti di vista.

Oltre alla costruzione logica del discorso (tesi, contesto, corpo, chiusura, ecc.), il trainer, attore e regista teatrale, lavora sugli aspetti espressivi della comunicazione, supportando i partecipanti con molteplici esercitazioni, sia di gruppo che individuali, ed esercizi di respirazione e rilassamento volti al controllo degli aspetti ansigeni del parlare in pubblico.

Destinatari

Chi desidera sviluppare le tecniche di public speaking nella gestione di contesti complessi o di rappresentanza: presentazioni ai vertici, situazioni di rappresentanza, gruppi di lavoro da gestire, platee articolate.

Metodologia Didattica

Le due giornate sono condotte da un attore e regista teatrale. Il corso è basato su numerose simulazioni da parte dei partecipanti videoriprese per favorire una più efficace consapevolezza e contestualizzazione dei feedback del docente.

Durata: 2 giorni

Obiettivi

- Approfondire la capacità di progettare un intervento destinato a platee articolate o complesse, curandone i dettagli espressivi (postura, tono, gesti)
- Costruire un intervento strutturato seguendo logiche interattive oratore-uditore
- Padroneggiare specifiche tecniche espressive, affinando le proprie abilità soggettive
- Controllare l'articolazione della parola, i ritmi e le pause
- Gestire la situazione di public speaking in modo adeguato, allontanando paure ed ansie
- Acquisire la capacità di gestire obiezioni e domande.

Programma

- Gestire lo stress per migliorare la fonazione
- Il corretto utilizzo della respirazione
- Tecniche di esposizione
- Il ritmo
- L'articolazione dei contenuti
- Gestione della comunicazione fredda e calda
- Obiezioni e domande: come gestirle in modo efficace
- Organizzare ed esporre un discorso di sintesi
- L'utilizzo delle slide come reale supporto alla comunicazione
- Prove personalizzate di esposizione del discorso in pubblico e feedback valutativi.

